



Academic theses of Department of Libraries, Archives, and information in Cairo University: a bibliometric study

Ahmed Fathy Ahmed Abdel Razik

Cataloguer, Arabian Advanced System (AAS),
Cairo Office, Egypt

ahmed.fathy201116@yahoo.com

The research and study are main foundation to development the societies. The Academic theses is very important for all academic university and Professional institutions together and these the mirror to this academic institutions these that main foundation to assess this self-institutions. The aim of this study knowledge attributes and characteristics thesis's libraries, documentation and information department, Cairo University because identify the top subjects discuss in this theses by use the Biblometrics method.

إنتاجية الأطروحات الأكاديمية : قسم المكتبات والوثائق والمعلومات جامعة القاهرة نموذجاً : دراسة ببليومترية

أحمد فتحي أحمد عبد الرازق

باحث بالماجستير، قسم المكتبات والمعلومات، جامعة القاهرة
أخصائي فهرسة، شركة النظم العربية المتطورة،
مكتب القاهرة، مصر

ahmed.fathy201116@yahoo.com

المستخلص

البحث والدراسة الركيزة الأساسية لتطور المجتمعات، وتشكل الأطروحات الأكاديمية، أهمية بالغة بالنسبة للجامعات الأكاديمية والمؤسسات المهنية على السواء، بل هي مرآة عاكسة للجامعات الأكاديمية نفسها والأساس في تقييم وترتيب الجامعات على الصعيدين المحلي والدولي. وتكتسب الأطروحات الأكاديمية قيمتها وأهميتها بقدرتها على دراسة وتفسير ظاهرة ما أو حل مشكلة معينة والتي بدورها تساهم في تطور المجتمعات وإلقاء الضوء على القضايا المثارة، وتهدف هذه الدراسة إلى التعرف على سمات وخصائص الأطروحات الأكاديمية المجازة في قسم المكتبات والوثائق والمعلومات جامعة القاهرة ومدى مواكبته للتطورات التي حدثت في هذا المجال ومدى قدرته على تغطية القضايا المستحدثة في المجال ومناقشتها.

تعتمد الدراسة على المنهج البليوجرافي الببليومتري، وتقوم الدراسة على فحص وتحليل البيانات المقدمة في فهرس "مكتبة جامعة القاهرة الجديدة" وقد اعتمد الباحث في تحليل بيانات الدراسة بواسطة برنامج Excel ضمن حزم برمجيات Office 2013 (أنظر ملحق (1) في نهاية الدراسة)

الاستشهاد المرجعي

عبد الرازق، أحمد فتحي أحمد. إنتاجية الأطروحات الأكاديمية : قسم المكتبات والوثائق والمعلومات جامعة القاهرة نموذجاً : دراسة ببليومترية. - Cybrarians Journal. - العدد 46، يونيو 2017. - تاريخ الاطلاع <سجل تاريخ الاطلاع على البحث>. - متاح في: <سجل رابط الصفحة الحالية>

تمهيد

البحث والدراسة الركيزة الأساسية لتطور المجتمعات وتشكل الأطروحات الأكاديمية أهمية بالغة بالنسبة للجامعات الأكاديمية والمؤسسات المهنية، بل هي مرآة عاكسة للجامعات الأكاديمية نفسها والأساس في تقييم وترتيب الجامعات على الصعيدين المحلي والدولي.

وتكتسب الأطروحات الأكاديمية قيمتها وأهميتها بقدرتها على دراسة وتفسير ظاهرة ما أو حل مشكلة معينة ولذا فقد هم الباحث على تحليل مجموعة الأطروحات الأكاديمية ودراساتها دراسة بليومترية للتعرف على خصائصها وسماتها.

هدف الدراسة :

تهدف هذه الدراسة إلى التعرف على سمات و خصائص الأطروحات الأكاديمية المجازة في قسم المكتبات والوثائق والمعلومات جامعة القاهرة ومدى مواكبته للتطورات التي حدثت في هذا المجال ومدى قدرته على تغطية القضايا المستحدثة في المجال ومناقشتها.

منهج الدراسة :

تعتمد الدراسة على المنهج البليوجرافي البليومتري، وتقوم الدراسة على فحص وتحليل البيانات المقدمة في فهرس "مكتبة جامعة القاهرة الجديدة" وقد اعتمد الباحث في تحليل بيانات الدراسة على برنامج Excel ضمن حزم برمجيات Office 2013 (أنظر ملحق (1) في نهاية الدراسة)

حدود الدراسة :

تقتصر الدراسة على الأطروحات المجازة في قسم المكتبات والمعلومات، كلية الآداب، جامعة القاهرة المتاحة على الفهرس الإلكتروني لمكتبة جامعة القاهرة الجديدة⁽¹⁾ في الفترة (1960-2015)

حجم الإنتاجية وتطوره :

يبين الجدول (1) إنتاجية قسم المكتبات والوثائق والمعلومات للأطروحات الأكاديمية -في ضوء حدود الدراسة- على نحو 551 أطروحة أكاديمية بنوعها الماجستير والدكتوراة في 55 سنة مقسمة على 11 فترة زمنية تمثل كل فترة 5 سنوات، وبالتحليل نستخلص مجموعة ملاحظات تبين حجم الإنتاجية وتطورها كالتالي:

(1) فهرس المكتبة المركزية الجديدة، جامعة للقاهرة، تاريخ الإطلاع (مايو، 12 2015) متاح في : http://lis.cl.cu.edu.eg/search*ara

1. نلاحظ ثبات حجم الإنتاجية في كل من الفترتين (2001-2005)، و(2011-2015) حيث أنتج القسم في كل من الفترتين 107 أطروحة بنسبة 38.8% من إجمالي الإنتاجية أي أكثر من ثلث الإنتاجية تقريبا، وهي نسبة كبيرة دون شك،
2. ونلاحظ أيضا أن متوسط الإنتاج يتمثل في الفترة (1991-1995) على نحو 75 أطروحة بنسبة 10.3% من إجمالي الإنتاج، والتي تجعل تلك الفترة تحظى بمرتبة متوسطة في إنتاج الأطروحات الأكاديمية،
3. وكذلك نلاحظ أن الفترتين (1960-1965)، و(1966-1970) تنتج في إجمالي الفترتين نحو 14 أطروحة، وبذلك تمثل أقل فترتين إنتاج من إجمالي الإنتاج بنسبة تقارب 2.9%.

وممن سبق نلاحظ بشكل عام إرتفاع ملحوظ في إنتاج الأطروحات الأكاديمية بدايةً من العقد الثاني من القرن الحادي والعشرين مقارنةً بالعقود الأخيرة من القرن العشرين ؛ مما يفسر أن علم المكتبات والمعلومات أصبح محل إهتمام العديد من الباحثين، وأكثر إنتشاراً بدايةً من العقود الأولى من القرن الحادي والعشرين، نتيجة ظهور العديد من القضايا المثارة والظواهر والمشاكل التي تحتاج إلى دراسة.

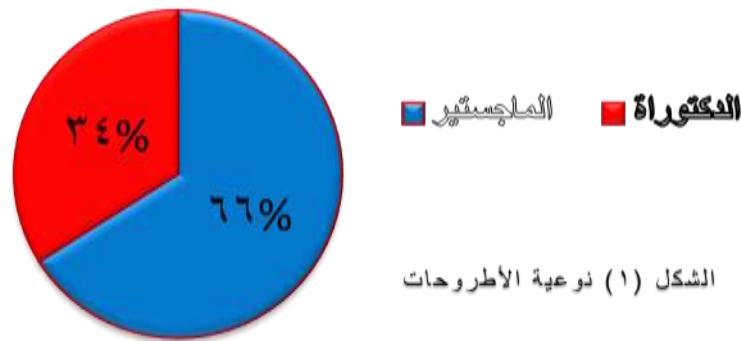
جدول (1) حجم الإنتاجية من 1960-2015

الفترة الزمنية	الماجستير		الدكتوراة		الإجمالي	النسبة
	العدد	النسبة	العدد	النسبة		
1965-1960	4	66.7%	2	33.3%	6	1.1%
1970-1966	6	75.0%	2	25.0%	8	1.5%
1975-1971	10	76.9%	3	23.1%	13	2.4%
1980-1976	9	69.2%	4	30.8%	13	2.4%
1985-1981	13	50.0%	13	50.0%	26	4.7%
1990-1986	27	73.0%	10	27.0%	37	6.7%
1995-1991	30	52.6%	27	47.4%	57	10.3%
2000-1996	57	65.5%	30	34.5%	87	15.8%

2005-2001	73	%68.2	34	%31.8	107	%19.4
2010-2006	62	%68.9	28	%31.1	90	%16.3
2015-2011	73	%68.2	34	%31.8	107	%19.4
الإجمالي	364	%66.1	187	%33.9	551	
المتوسط	30 (1995-1991) تقريباً		(1990-1986) 10 تقريباً		(1995-1991) 57 تقريباً	

التوزيع النوعي للإنتاجية:

يبين الجدول (1) التوزيع النوعي للإنتاجية التي تبلغ نحو 551 أطروحة، وقد حظيت أطروحات الماجستير على 364 أطروحة بنسبة 66.1% بينما حظيت أطروحات الدكتوراة على 187 أطروحة بنسبة 33.9% ويبين الشكل (1) إرتفاع ملحوظ في إنتاج أطروحات الماجستير بنحو 346 أطروحة بنسبة 66% من الإنتاجية في مقابل إنتاج أطروحات الدكتوراة بنحو 187 أطروحة بنسبة 34% من الإنتاجية.



وللتعرف أكثر على نوعية الإنتاجية اتبع التالي:

أولاً: أطروحات الماجستير:

يبلغ إنتاجية القسم لأطروحات الماجستير (364) أطروحة ويلاحظ يزايد في إجازة الأطروحات بشكل ملحوظ في بداية العقد الثاني من القرن الحادي والعشرين مقارنة بالعقود الأخيرة من القرن العشرين التي يتراوح ما بين (4) أطروحات و(13) أطروحة لتصل في أعلى معدلاتها إلى (27) أطروحة بينما تمثل كل من الفترتين (2005-2001) (2015-2011) على نحو (73) أطروحة بنسبة 40.1% أي تقترب تقريباً من

نصف إنتاجية القسم لأطروحات الماجستير، ثم يليها الفترة (1996-2000) على نحو (57) أطروحة بنسبة 65.5% ويتمثل متوسط الإنتاجية (30) أطروحة في الفترة (1991-1995)

ثانيا : أطروحات الدكتوراة :

يبلغ إنتاجية القسم لأطروحات الدكتوراة (187) أطروحة ويلاحظ يزايد في إجازة الأطروحات بشكل ملحوظ في بداية العقد الثاني من القرن الحادي والعشرين مقارنة بالعقود الأخيرة من القرن العشرين التي يتراوح ما بين (2) أطروحة و(3) أطروحة لتصل في أعلى معدلاتها إلى (10) أطروحات بينما تمثل كل من الفترتين (2001-2005) (2011-2015) على نحو (34) أطروحة بنسبة 36.4% أي تمثل تقريبا من ثلث إنتاجية القسم لأطروحات الدكتوراة ، ثم يليها الفترة (1996-2000) على نحو (30) أطروحة بنسبة 34.5% ويتمثل متوسط الإنتاجية (10) أطروحة في الفترة (1986-1990)

التوزيع الموضوعي للإنتاجية

يبين الجدول (2) التوزيع الموضوعي للإنتاجية والتي تعتمد على 11 قطاع موضوعي تم اقتباس 8 قطاعات موضوعية⁽²⁾ وإضافة 3 قطاعات أخرى، وذلك لحصر قطاعات الدراسة الموضوعية حيث لوحظ تصدر القطاع الموضوعي (الأرشيف والوثائق) بعدد (129) أطروحة تناولت هذا القطاع الموضوعي بنسبة 23.4% من إجمالي الأطروحات ومن الممكن تفسير ذلك التزايد على أن الأغلبية الساحقة لأطروحات شعبة الوثائق تتناول موضوعات تتعلق بدراسة سجلات ووثائق جهة أو مكان أو فترة زمنية معينة أو دراسة الأرشيف جهة ما (مثلاً⁽³⁾ دراسة وثائقية لسجلات مصوع 1282-1285هـ— دراسة لبعض الوثائق الأوربية في العصر الوسيط)

ثم يأتي (مرافق المعلومات) كقطاع موضوعي للأطروحات بعدد (79) أطروحة بنسبة 14.4% من الإجمالي الإنتاجية، ثم قطاع (العمليات والمعالجة الفنية للمعلومات) بعدد (77) أطروحة ويمثل نسبة 14% من الإجمالي الإنتاج، ثم قطاع (مصادر المعلومات وإنتاجها) بعدد (76) أطروحة ويمثل نسبة 13.8% من الإجمالي الإنتاج، ثم قطاع (تكنولوجيا المعلومات) بعدد (61) أطروحة ويمثل نسبة 11.1% من الإجمالي الإنتاج، ثم قطاع (خدمات المكتبات والمعلومات) بعدد (57) أطروحة ويمثل نسبة 10.3% من الإجمالي الإنتاج، ثم قطاع (قياسات المعلومات) بعدد (35) أطروحة ويمثل نسبة 6.4% من الإجمالي الإنتاج، وتوالى ترتيب القطاعات الموضوعية (انظر جدول رقم (2)) وينتهي القائمة بقطاع (علم المكتبات والمعلومات بوجه عام) حيث يلاحظ الإقبال يبلغ عدد 4 أطروحات فقط بنسبة 0.7%.

(2) مها أحمد إبراهيم . الإنتاج الفكري العربى . ص216 من خلال، محمد فتحي عبد الهادي . الإنتاج الفكري العربى فى مجال المكتبات والمعلومات فى العقد الأول من القرن الواحد والعشرين: دراسة تحليلية

(3) أمثلة لعناوين الأطروحات الأكاديمية التي اعتمدت دراستها على القطاع الموضوعي (الأرشيف والوثائق)

ومن الملاحظ أن هناك عدة قطاعات تمثل اقبال عالي من قبل الباحثين وهي :

- الأرشفة والوثائق.

- مرافق المعلومات.

- العمليات والمعالجة الفنية.

- مصادر المعلومات وإتاحتها.

حيث تمثل تلك القطاعات عدد 361 أطروحة بنسبة 65.5% أي أنها تمثل أكثر من نصف قطاعات الإنتاجية، وبالتالي سيتم دراسة تلك القطاعات بالإضافة إلى قطاع (قياسات المعلومات) وذلك لأنه قطاع موضوعي جديد ويلاحظ استخدامه بكثرة في الوقت الحالي.

جدول (2) التوزيع الموضوعي للإنتاجية

م	القطاع الموضوعي	العدد	النسبة
1	الأرشفة والوثائق	129	23.4%
2	مرافق المعلومات	79	14.4%
3	العمليات والمعالجة الفنية للمعلومات	77	14%
4	مصادر المعلومات وإنتاجها	76	13.8%
5	تكنولوجيا المعلومات	61	11.1%
6	خدمات المكتبات والمعلومات	57	1.3%
7	قياسات المعلومات	35	6.4%
8	إدارة المكتبات ومراكز المعلومات	17	3.1%
9	اختصاصي المكتبات والمعلومات	12	2.2%
10	القوانين والتشريعات	4	0.7%
11	علم المكتبات والمعلومات (عام)	4	0.7%
المجموع		551	

جدول رقم (3) التوزيع العددي للقطاع الموضوعي للأرشفة والوثائق

م	الفترة الزمنية	الماجستير		الدكتوراة		المجموع	النسبة
		العدد	النسبة	العدد	النسبة		
1	1970-1960	2	2.4%	1	2.2%	3	2.3%

%10.9	14	%6.7	3	%13.1	11	1981-1971	2
%12.4	16	%8.8	4	%14.3	12	1992-1982	3
%24.8	32	%24.4	11	%25.0	21	2003-1993	4
%49.6	64	%57.8	26	%84	38	2015-2004	5
129		45		84		المجموع	

جدول رقم (4) التوزيع العددي للقطاع الموضوعي مرافق المعلومات

م	الفترة الزمنية	الماجستير		الدكتوراة		المجموع	النسبة
		العدد	النسبة	العدد	النسبة		
1	1970-1960	0	%0	0	%0	0	%0
2	1981-1971	2	%2.4	1	%1	3	%4
3	1992-1982	3	%3.6	2	%2	5	%6.7
4	2003-1993	17	%20.2	7	%7	24	%32
5	2015-2004	37	%44	10	%22.2	47	%62.7
المجموع		59		20		79	

جدول رقم (5) التوزيع العددي للقطاع الموضوعي العمليات والمعالجة الفنية

م	الفترة الزمنية	الماجستير		الدكتوراة		المجموع	النسبة
		العدد	النسبة	العدد	النسبة		
1	1970-1960	4	%7.7	0	%0	4	%5.2
2	1981-1971	5	%9.6	3	%12	8	%10.4
3	1992-1982	12	%23.1	9	%36	21	%27.3
4	2003-1993	10	%19.2	4	%16	14	%18.2

5	2015-2004	21	%40.4	9	%36	30	%39
المجموع		52	25	77			

جدول رقم (6) التوزيع العددي للقطاع الموضوعي مصادر المعلومات وإنتاجها

م	الفترة الزمنية	الماجستير		الدكتوراة		المجموع	النسبة
		العدد	النسبة	العدد	النسبة		
1	1970-1960	1	%2.0	1	%3.7	2	%2.6
2	1981-1971	0	%0	2	%7.4	2	%2.6
3	1992-1982	7	%14.3	8	%29.6	15	%19.7
4	2003-1993	10	%20.4	6	%22.2	16	%21.2
5	2015-2004	31	%63.3	10	%37	41	%53.9
المجموع		49	27	76			

جدول رقم (7) التوزيع العددي للقطاع الموضوعي قياسات المعلومات

م	الفترة الزمنية	الماجستير		الدكتوراة		المجموع	النسبة
		العدد	النسبة	العدد	النسبة		
1	1970-1960	0	%0	0	%0	0	%0
2	1981-1971	1	%4.5	0	%0	1	%2.9
3	1992-1982	2	%9.1	0	%0	2	%5.7
4	2003-1993	10	%45.5	8	%61.5	18	%51.4
5	2015-2004	9	%40.9	5	%38.5	14	%40
المجموع		22	13	35			

ومن الملاحظ أن هناك تزايد بشكل ملحوظ في بداية العقد الثاني من القرن الحادي والعشرين مقارنة بالعقود الأخيرة من القرن العشرين في كافة القطاعات الموضوعية.

التوزيع حسب إنتاجية المشرفين للأطروحات الأكاديمية :

يبين الجدول رقم (8) التوزيع حسب إنتاجية المشرفين للأطروحات الأكاديمية حيث يتصدر الجدول أ. د. محمد فتحي عبد الهادي باشرافه على الأطروحات سواء الإشراف المفرد أو الإشراف المشترك بنسبة 15 % من إجمالي الأطروحات ثم يليه أ. د. شعبان عبد العزيز خليفة بنسبة 13.8 % ثم أ. د. سعد محمد الهجرسي رحمه الله بنسبة 7.8 %، ثم أ. د. حشمت قاسم في المرتبة الرابعة بنسبة 6.7 % وأخيرًا يحتل أ. د. عبد الستار عبد الحق الحلوجي المرتبة الخامسة بنسبة 6.5 %.

جدول رقم (8) التوزيع حسب إنتاجية المشرفين للأطروحات الأكاديمية

م	المشرف	الماجستير		الدكتوراة		المجموع	النسبة
		العدد	النسبة	العدد	النسبة		
1	محمد فتحي عبد الهادي	40	%11	43	%23	83	%15
2	شعبان خليفة	54	%14.8	22	%11.8	76	%13.8
3	سعد محمد الهجرسي	21	%5.8	22	%11.8	43	%7.8
4	حشمت قاسم	26	%7.1	11	%5.9	37	%6.8
5	عبد الستار الحلوجي	20	%5.5	16	%8.6	36	%6.5
6	مصطفى أبو شعيشع	18	%4.9	16	%8.6	34	%6.2
7	سلوى على ميلاد	18	%4.9	14	%7.5	32	%5.8
8	أسامة السيد محمود	20	%5.5	4	%2.1	24	%4.3
9	محمود عباس حمودة	16	%4.4	8	%4.3	24	%4.3
10	مصطفى حسام الدين	16	%4.4	8	%4.3	24	%4.3
11	عبد اللطيف إبراهيم	14	%3.8	8	%4.3	22	%4
12	يسرية عبد الحليم زايد	15	%4.1	5	%2.7	20	%3.6
13	شريف كامل شاهين	12	%3.3	6	%3.2	18	%3.3
و75 آخرون ...							
المجموع		364		187			

وفي التالي توضيح للسمات الخاص بالمشرفين على الأطروحات الأكاديمية في مرتبتها الأولى والخاصة بـ
(محمد فتحي عبد الهادي) انظر الجدول رقم (8)

جدول رقم (9) التوزيع حسب انتاجية أ. د. محمد فتحي عبد الهادي مقابل الفترة الزمنية

م	الفترة الزمنية	الماجستير		الدكتوراة		المجموع	النسبة
		العدد	النسبة	العدد	النسبة		
1	1990-1980	10	%25	5	%11.6	15	%18.1
2	2000-1991	12	%30	18	%41.9	30	%36.1
3	2010-2001	15	%37.5	13	%30.2	28	%33.7
4	2015-2011	3	%7.5	7	%16.3	10	%12
المجموع		40		43		83	

جدول رقم (10) التوزيع حسب انتاجية أ. د. محمد فتحي عبد الهادي مقابل القطاعات الموضوعية مرتبة تنازلياً حسب الانتاجية

م	القطاع الموضوعي	الماجستير		الدكتوراة		المجموع	النسبة
		العدد	النسبة	العدد	النسبة		
1	العمليات والمعالجة الفنية للمعلومات	11	%27.5	7	%16.3	18	%21.7
2	مصادر المعلومات وإنتاجها	6	%15	7	%16.3	13	%15.7
3	خدمات المكتبات والمعلومات	6	%15	6	%14	12	%14.5
4	مرافق المعلومات	5	%12.5	7	%16.3	12	%14.5
5	قياسات المعلومات	4	%10	5	%11.6	9	%10.8
6	تكنولوجيا المعلومات	4	%10	4	%9.3	8	%9.6
7	إدارة المكتبات ومراكز المعلومات	1	%2.5	3	%7	4	%4.8
8	الأرشيف والوثائق	2	%5	1	%2.3	3	%3.6
9	اختصاصي المكتبات والمعلومات	1	%2.5	1	%2.3	1	%2.4

10	العمليات والمعالجة الفنية للمعلومات	11	%27.5	7	%16.3	1	%21.7
المجموع		40		43		83	

ملاحق

ملحق(1) يوضح تحليل البيانات من خلال برنامج Excel

م	المسئولية الفنية			الخواص الموضوعية			أخرى		
	المبحث	المشرف	مُشرف مشارك	عنوان البحث	الشعبة	الموضوع العام	سنة الإصدار	نوع الأطر	المدى
1	محمد عبده السيد صيام	أحمد توير عمر		تخطيط التنظيم البيوجغرافي في الحقل الاقتصادي	مكتبات ومعلومات	العمليات والمعالجة الفنية للمعلومات	1965	ماجستير	2مج
2	شعجان عبدالعزيز خليفة	أحمد توير عمر		البيانات في المكتبات : دراسة تقنية مقارنة والتخطيط لاد	مكتبات ومعلومات	العمليات والمعالجة الفنية للمعلومات	1966	ماجستير	268 ورقة
3	عبد الوهاب عبدالسلام لولتور	أحمد توير عمر		تخطيط التصنيف البيوجغرافي لاستنباط الاسس لخط	مكتبات ومعلومات	العمليات والمعالجة الفنية للمعلومات	1967	ماجستير	300 ورقة
4	حسنت محمد علي قاسم	أحمد توير عمر		طبي و مورد في خدمة البحث في الجمهورية العربية	مختلطة	الأرشيف والوثائق	1971	ماجستير	507 ورقة
5	محمد فتحى عبدالهادى احمد	أحمد توير عمر		اجامعات البحث بالقاهرة من التاجئين الوصفية و	مكتبات ومعلومات	العمليات والمعالجة الفنية للمعلومات	1971	ماجستير	589 ورقة
6	محمد يونس سيد نصار	أحمد توير عمر		الخدمات المكتبية في محافظة القاهرة : دراسة ميد	مكتبات ومعلومات	خدمات المكتبات والمعلومات	1972	ماجستير	2مج
7	شعجان عبدالعزيز خليفة	أحمد توير عمر		حركة نشر الكتب في مصر وقبعا ومستقبلها	مكتبات ومعلومات	مصادر المعلومات في قناجا	1972	دكترة	2مج
8	عبد الوهاب عبدالسلام لولتور	أحمد توير عمر		التصنيف البيوجغرافي لغوم الدين الاساسي	مكتبات ومعلومات	مصادر المعلومات في قناجا	1972	دكترة	496 ورقة
9	شوقي محمود علي سالم	أحمد توير عمر		تطبيق نظام المصطلح الواحد الوثيقي	مكتبات ومعلومات	الأرشيف والوثائق	1973	ماجستير	186ص
10	سبير احمد محفوظ	أحمد توير عمر		تقال بفرع دار الكتب ، ومكتبة الروضة المركزية	مكتبات ومعلومات	خدمات المكتبات والمعلومات	1975	ماجستير	321 ورقة
11	حسني عبدالرحمن اثيني	أحمد توير عمر		البيانات : دراسة تطبيقية على مكتبات محافظات	مكتبات ومعلومات	مراقب المعلومات	1976	ماجستير	368 ورقة
12	محمد مجاهد يوسف	أحمد توير عمر		المعنى لاهاء المكتبات العامة في الجمهورية العربية	مكتبات ومعلومات	اخصاصمي المكتبات والمعلومات	1978	ماجستير	١٧٠ ورقة (2مج
13	سيدة ماجد محمد ربيع	أحمد توير عمر		رس دار الكتب من التاجئين الوصفية والموضوعي	مكتبات ومعلومات	العمليات والمعالجة الفنية للمعلومات	1979	ماجستير	595 ورقة
14	كمال محمد عرفات	أحمد توير عمر		البيانات على قراءات الكتاب بالمكتبات العامة بالق	مكتبات ومعلومات	خدمات المكتبات والمعلومات	1979	ماجستير	434ص
15	السيدة زينب محمد محفوظ هنا	عبد اللطيف ابراهيم		برول الانشاء بدير سانت كاترين من القرن الخامس	وثائق	الأرشيف والوثائق	1970	ماجستير	2مج
16	الزوب عبدالسلام احمد شرف	عبد اللطيف ابراهيم		رس لكتب المصطلح وطريقة اعداد الوثائق النبراقم	وثائق	الأرشيف والوثائق	1970	ماجستير	310 ورقة
17	سامية احمد ابراهيم	مصطفى أبو شحشع	عبد اللطيف ابراهيم على	والادارة في الادارة المركزية للتنظيم والادارة المركزي	وثائق	الأرشيف والوثائق	2002	ماجستير	213ص